

CAMBIO DE GUIÓN

ESCRITURA CREATIVA EN PAREJAS

1- Binomio fantástico

Se trata de una técnica de creatividad, propuesta por Gianni Rodari en su libro: “ Gramática de la fantasía”. Se trata de elegir dos palabras al azar, y a partir de ellas inventar una historia.

2- La situación

Con las dos palabras elegidas creamos un contexto, se pide al alumno o alumnos que reflexionen sobre las características de las palabras y como reaccionan combinadas. El alumno debe proponer una situación inverosímil, sorprendente, de crisis, o tensión.

3- Escritura conjunta

Un niño comienza a escribir el desarrollo de la acción, es importante recordarle que tiene que prestar atención a que la historia transcurra siempre en el mismo tiempo, que cuide la puntuación y la ortografía. Cuando el alumno ha escrito un párrafo lo comparte con su compañera/a (o con el /la maestro/a, si esta actividad se realiza en apoyo). La pauta es: “ intenta en tu turno, cambiar el transcurso de la historia que ha propuesto el/la compañero/a, pero que tenga coherencia” Eso obliga a leer comprensivamente el texto propuesto por la pareja, imaginar que quiere la pareja que ocurra a continuación y buscar soluciones creativas.

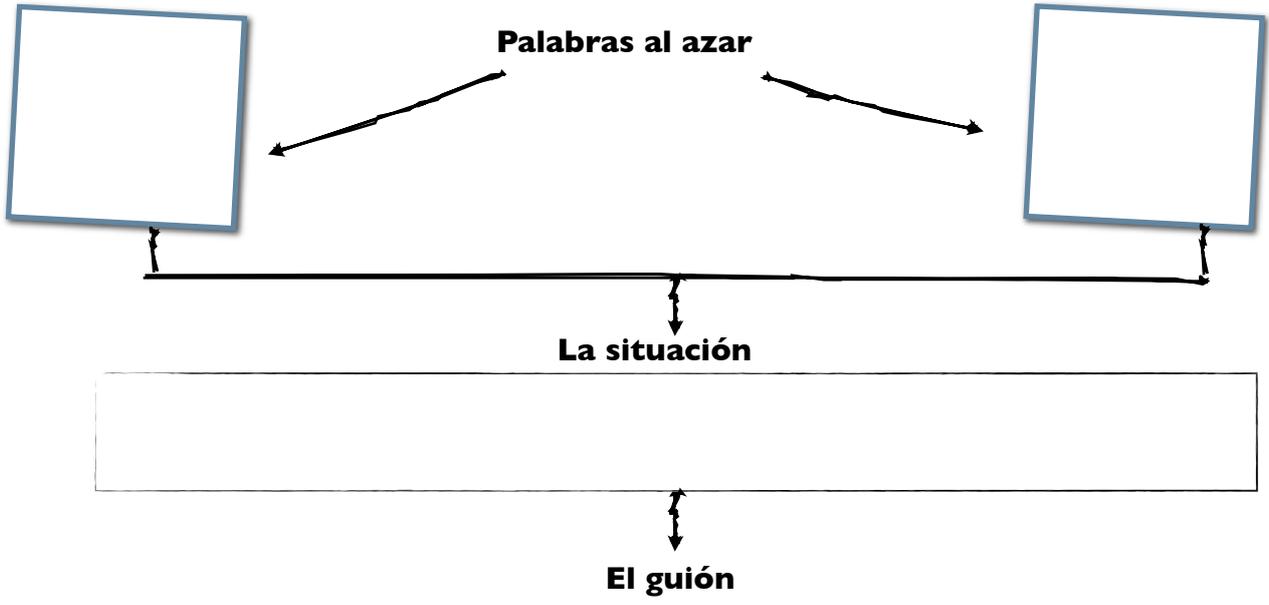
3- Creación de un producto

Tras cerrar la historia se puede crear un cómic, un corto, una representación, crear un libro de historias, contar las historias al resto de compañeros, o cualquier actividad que permita compartir el y difundir el trabajo.

Esta técnica puede ser utilizada para la creación de guiones para representaciones de navidad, fin de curso, semana cultural...

CAMBIO DE GUIÓN

ORGANIZADOR GRÁFICO



Alumno 1

.....

.....

.....

Alumno 2

.....

.....

.....

Alumno 1

.....

.....

.....

Alumno 2

.....

.....

.....

Alumno 1

.....

.....

.....

Alumno 2

.....

.....

.....